

42

Libri



LA PROVINCIA
DOMENICA 2 GENNAIO 2022

Boileau-Narcejac e il blocco dello scrittore

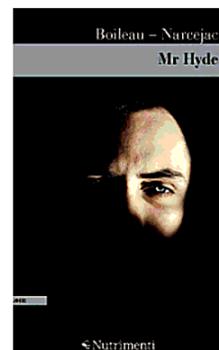
Giallo
"Mr Hyde", romanzo del 1987 ma tutt'altro che datato

È senz'altro il miglior giallo con sfumature noir pubblicato quest'anno in Italia. È "Mr Hyde", romanzo del 1987 ma tutt'altro che datato e scritto dai maghi del noir francese, il celebre duo Boileau-Narcejac capaci di trascinare il lettore nei meandri di un incubo senza fine, tenendolo aggrappato alla storia con l'arte di una prosa frantumata e dal ritmo ossessivo, tutta percorsa dal filo dell'umorismo.

Un libro che basta da solo a dimostrare come un thriller mozzafiato possa essere anche un'opera di grande letteratura. Boileau-Narcejac è il nome della coppia più celebre del giallo francese, i Fruttero & Lucentini d'Oltralpe, autori di decine di romanzi per centinaia di migliaia di copie vendute. Autori molto amati dal cinema: da un loro romanzo Alfred Hitchcock trasse "La donna che visse due volte", con James Stewart e Kim Novak, considerato uno dei più bei film di tutti i tempi.

Già il loro primo titolo scritto a quattro mani aveva ispirato, nel 1955, un film leggendario, "I diabolici" di Henri-Georges Clouzot, una vicenda veramente "diabolica", nota al grande pubblico di oggi anche grazie al remake di Jeremiah Chechik, con Sharon Stone, Isabelle Adjani e Kathy Bates. Un titolo di cui lo stesso Hitchcock aveva tentato di acquistare i diritti cinematografici, senza riuscirci.

In "Mr Hyde" troviamo il protagonista, René Jeantôme, un autore di qualità con alle spalle un libro molto apprezzato dalla critica, e vincitore di un prestigioso premio letterario, che non riesce più a scrivere. Sua moglie Myriam, invece, pubblica a getto continuo, con



una "vena inesauribile" che esaspera il marito-rivale, romanzi porno-rosa che vendono, immancabilmente, centinaia di migliaia di copie. Alla ricerca delle cause psicologiche di questo blocco che lo umilia e lo fa sprofondare in un abisso di sconforto e autocommiserazione, Jeantôme inizia

■ Gli orrori del ricordo si accompagnano a quelli del presente

un faticoso viaggio interiore tra gli incomprensibili orrori della sua infanzia, solo per vederli raddoppiati dagli orrori ancor più indicibili del presente.

Ha così inizio, in una rete di strade parigine tutte situate a pochi passi da casa sua, una serie di delitti che sembrano ispirarsi alla sua immaginazione e che sono resi ancora più inquietanti da particolari che lui solo può conoscere.

Gian Paolo Serino

Pierre Boileau e Pierre Narcejac, "Mr Hyde", Nutrimenti, traduzione di Giuseppe Girimonti Greco ed Ezio Sinigaglia, pagg. 160, euro 16