

CONFUSI E INFELICI

## Come diventare adulta anche se ti sembra orribile

«AVEVO quattordici anni, i capelli appiccicosi di succo di limone, le labbra piene e carnose come quelle di una donna, rosse e umide "come una gigantesca ferita", aveva detto mia madre qualche ora prima. Disapprovava il mio abbigliamento, il vestito giallo con la gonna svasata che avvolgeva i fianchi e puntava il seno in direzione nord, ma non mi importava». Parla Emily, la protagonista di *Questi adulti*, romanzo di esordio del 2011 della scrittrice americana Alison Espach, che Bollati Boringhieri pubblica oggi dopo il successo dello scorso anno di *Appunti sulla tua scomparsa improvvisa*. Quattordicenne acuta e irriverente, Emily vive nei primi anni Novanta a

Fairfield, nel Connecticut, osservando con sgomento e ironia il mondo degli adulti, solo in apparenza brillante e di successo, e lo racconta filtrandolo attraverso una serie di avvenimenti: la festa per i 50 anni del padre, la separazione dei genitori, il suicidio di un vicino di casa, la relazione con Mr. Basketball, il suo professore di inglese, il trasferimento del padre a Praga, la nascita della sorella Laura. Da brava adolescente, Emily non ha le idee chiare: «Essere adulti sembrava orribile. Ma era orribile anche essere dei ragazzini, e il passaggio da uno stato all'altro significava solo che ti stavi avvicinando alla morte». Ma la sua confusione non le impedisce di rendersi

conto che ragazzi e adulti appartengono in realtà a uno stesso universo indistinguibile e che spesso si comportano e ragionano alla stessa maniera. Perché «la tua infanzia finisce sempre e il tuo io adulto comincia sempre. Devi continuamente imparare a dire addio alla persona che eri la sera prima a cena».

(Benedetta Marietti)



**Alison Espach** e il suo romanzo d'esordio *Questi Adulti* (Bollati Boringhieri, 336 pagine, 18 euro, traduzione di Manuela Faimali)



RACHEL TURNER



**IL DESTINO DI ISABELLA**  
Susan Hastings  
Traduzione di Maria Pia Smiths-Jacob  
Piemme  
352 pagine  
17,90 euro

Dalla *reconquista* di Granada alla riforma del clero. Dalla introduzione dell'Inquisizione al finanziamento dell'impresa di Colombo. Nel suo nuovo romanzo storico, Susan Hastings ripercorre gli anni del regno di Isabella di Castiglia, ultima (e controversa) regina del Medioevo. (a.pass.)



**LA PARABOLA DELL'ANGUILLA**  
Luigi Irdi  
Nutrimenti  
352 pagine  
19 euro

Da una suora ritrovata morta in una discarica parte la nuova indagine di Sara Malerba, sostituto procuratore a Torre Piccola, paesino immaginario del litorale laziale. Terza puntata per la saga gialla ideata da Luigi Irdi, forte di una lunga esperienza come giornalista d'inchiesta. (a.c.)



**LAGGIÙ DOVE SI MUORE**  
Luca Fregona  
Athesia  
360 pagine  
14,90 euro

Il giornalista Luca Fregona ha raccolto le storie dei giovani italiani reclutati nel Dopoguerra dalla Legione Straniera e spediti a combattere in Vietnam contro l'esercito di liberazione di Ho Chi Minh. Uno spaccato vivido, con foto e documenti, che giunge dopo il felice *Soldati di sventura*. (a.c.)



**Y/N**  
Esther Yi  
Traduzione di Tiziana Lo Porto  
Edizioni e/o  
176 pagine  
16,50 euro

Una giovane donna ossessionata da una star del k-pop. Un biglietto di sola andata per Seoul. Un viaggio psichedelico alla ricerca di sé. Nel suo esordio – vero caso letterario negli Stati Uniti – Esther Yi racconta l'amore e le relazioni ai tempi dei social network. (a.pass.)



**IL SEGRETO DEI MITFORD**  
Jessica Fellowes  
Traduzione di Alessandro Zabini  
Neri Pozza  
333 pagine 19 euro

Omicidi, segreti e scandali: è in libreria il sesto e ultimo capitolo dell'acclamata serie firmata da Jessica Fellowes. Riunite a Chatsworth House per il Natale, le sorelle Mitford e l'investigatrice Louisa Cannon si ritroveranno ad indagare sulla scomparsa di due domestiche. (a.pass.)



**BIOWATCHING GUIDA ALLA FAUNA DELLA CAPRAIA**  
G. Barsotti, F. Mezzatesta  
Pacini editore  
137 pagine  
20 euro

L'Isola di Capraia (Toscana), non offre solo lo spettacolo delle sue coste alte e frastagliate e il mare cristallino. Armati di binocolo e scarpe da trekking si può andare per sentieri alla scoperta di una fauna ricca e variopinta: mufloni, conigli selvatici, upupe, poiane e farfalle vi aspettano. (c.mo.)