

BIBLIOMEDIA

La scelta di *Bug*

DI *Tiziana Lo Porto*



Deserto d'asfalto

di S.A. Cosby,
Nutrimenti,
pp. 320, 19 euro

S.A. COSBY È UN BRILLANTE

SCRITTORE afroamericano che nel 2020 ha conquistato lettori e critica nordamericani con l'ottimo crime *Deserto d'asfalto*, pubblicato adesso anche in Italia nella bella traduzione di Nicola Manuppelli. Il protagonista del romanzo si chiama Beaugard "Bug" Montage, è un padre di famiglia, ha un'officina, un passato criminale alle spalle, ed è un pilota così veloce che nessuno vuole più gareggiare contro di lui per soldi nelle corse clandestine su una lunga strada nera di asfalto. Quando si ritrova a dovere scegliere tra l'acquisto di un paio di occhiali per il figlio più piccolo e il pagamento dell'affitto dell'officina, ripiomba nella pratica del crimine con tutti i rischi che la cosa comporta. O quantomeno nell'utopia che il prossimo sarà l'ultimo crimine con cui salverà officina, famiglia e se stesso. A fare da vivido fondale alle avventure disperate e spericolate di Beaugard Montage è una Virginia povera, razzista, apparentemente letargica ma di fatto travolta dall'azione. I diritti cinematografici di *Deserto d'asfalto* e del più recente impeccabile romanzo di Cosby, *Razorblade Tears* (è ancora inedito in Italia), sono stati acquistati rispettivamente dalla PictureStart insieme alla Get Lifted Film Co., la casa di produzione di John Legend, e dalla Paramount Players.

21 AGOSTO 2021