



LE SPOSE GEMELLE

Leda e Lillian sono le gemelle, sulla trentina, assolutamente identiche, entrambe sposate, protagoniste del secondo romanzo della scrittrice americana Elissa Wald. Leda ha alle spalle una poco luminosa carriera da attrice e al momento fa la moglie e mamma a tempo pieno. Lillian è avvocato e alla sorella invidia la maternità e un'esibita spregiudicatezza. La storia accade oggi, tra lo stato di Washington e New York, vicina per personaggi e atmosfere all'erotismo dei racconti di Mary Gaitskill e alla suspense dei noir di James Cain. La struttura del racconto è simmetrica, quasi speculare: divisa in due parti, affida a ognuna delle sorelle, vicine d'aspetto ma non per stile e sentimento, una metà, lasciando a ciascuna il proprio spazio di azione e narrazione, quasi segrete l'una all'altra, si confrontano con la natura non sempre prevedibile dei propri e degli altrui desideri. Nella prima metà Leda è alle prese con un operaio che dopo poche pagine si rivelerà uno stalker e con un marito che pur di difenderla sembrerebbe pronto a uccidere. Nella seconda metà Lillian tenta inutilmente di prendere distanza da quella parte di sé che non conosce, rischiando di mandare in tilt matrimonio e lavoro.

Tiziana Lo Porto

■ Elissa Wald, *La vita segreta delle donne sposate*, Nutrimenti, 17 euro

