

Freschi di stampa

Sabina Minardi

Raffaele Bussi

“All’ombra dell’isola azzurra”

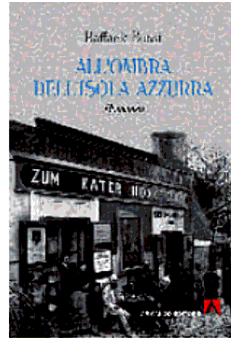
Armando editore, pp. 126, € 12

Più di un filo lega l’aristocrazia sanpietroburghese a quella napoletana. Per il protagonista, il pittore Ogranovic, che da Napoli s’imbarca per Capri lasciando alle spalle l’incanto del paesaggio che collega il vulcano al mare, scoprirlo è la sfida. Sullo sfondo del Novecento, della Rivoluzione, delle guerre e di Massimo Gorkij impegnato a lottare contro la miseria e l’ignoranza - la sua “scuola di Capri” sostenne i rivoluzionari emigranti e spaccò il movimento bolscevico - un atto d’amore per l’isola, complice della Storia.

Vindice Lecis, “L’infiltrato”,

Nutrimenti, pp. 190, € 15

Negli anni di piombo, la strategia del



Partito comunista contro il terrorismo rosso, ricostruita con passione letteraria dal rigore del cronista. Al centro del libro l’accordo, dopo l’omicidio di Aldo Moro, tra Pci e il generale

Dalla Chiesa per introdurre un informatore in un gruppo armato eversivo. Tra spie e riunioni riservate, fiction. Ma non troppo.

Ermanno Corsi, “Il sindaco in fuga o della buona politica”,

Compagnia dei Trovatori, pp. 100, € 10

Una favola politica. Una distopia in una città-metropoli fuori controllo, dove eventi naturali estremi fanno da contrappunto a dinamiche umane altrettanto sconvolgenti. Un Partito Unico. Un Potente Segretario. Un Palazzo che tutto inghiotte. Fino alla sorpresa finale: messaggio di una cattiva politica che - nonostante tutto - si può ancora sconfiggere.

